

문화체육관광위원회 국정감사 정리 보고서

2026-10-19 · 국립중앙박물관 등

자동 자막 기반 · 검토용

국회방송 영상의 한국어 자막을 정리한 비공식 기록입니다. 화자·고유명사·수치의 인식 오류가 있을 수 있으며, 국회 공식 회의록 및 기관 자료와의 대조는 별도입니다.

수집 범위

연결 영상 1개 중 1개 · 자막 7,472구간 · 발언기록 1,569문단

발체 내용 요약

다음 주제와 관련한 발언 구간을 추려 원영상 시각과 함께 제시합니다. 발언의 사실 여부나 회의의 결론을 판정한 문서는 아닙니다.

- 문화·콘텐츠 · 1부 06:43:50
- 체육·관광 · 1부 00:13:00
- 유산·보존 · 1부 00:24:46
- 지원·운영 · 1부 02:12:34

활용 방법

관심 주제의 발체를 읽고 해당 시각의 영상을 확인하십시오. 전체 발언기록에서 앞뒤 맥락을 확인한 뒤, 업무에 인용할 내용은 공식 회의록·제출자료와 대조하십시오.

논의 내용과 확인사항

문화·콘텐츠

[1부 06:43:50-06:44:39 · 영상 확인](#)

>> 네. 네. 더 이상 지의하실 위원님 안계심으로 지의를 종결하겠습니다. 오늘 국립중앙 박물관 등에 대한 국정 감사에서는 여러 위원님들께서 다양한 지적과 구견을 주셨습니다. 먼저 국립중앙 박물관 특별전에서 관장이 소장된 전시된 소장품이 전시된 문제와 관련하여 이해 충돌 위반 여부, 외부 대어 작품에 대한 검증 절차 강화, 하계인력 보강 등에 대한 여러 의견들이 있었습니다. 또한 수도권과 비수도권 문화 향 격차가 해소될 수 있도록 문화예술위원회 연수단원 지원 사업의 비수도권 지역 할당제 도입 비수도권 지역에서 국립 예술 단체 공영이 확대되어야 된다는 지적도 있었습니다. 그 외에도 무용분화 예술 창작 지원 사업 심의 위원 및 지원

발언 내용은 주장·질의·답변 중 일부이며, 위원회의 확정 판단을 의미하지 않습니다. 자동 자막의 표현을 임의로 보정하지 않았습니다.

체육·관광

[1부 00:13:00-00:13:47 · 영상 확인](#)

경쟁력 강화 해외 진출을 지원하며 장애인 등 문화 치유계 취약 계층에 문화예술 접근성을 높이는 등 각 문화의 현안에 대해서도 실효성이 있는 대책 발빠르게 마련할 필요가 있습니다. 아무쪼록 오늘 국정감사가 각 기관의 정책과 현안을 면밀히 점검하고 심도 있는 논의를 통해 발전적 대안을 모색하는 자리가 되길 기대합니다. 또한 유흥준 국립중앙 박물관장을 비롯한 각 기관장들께서는 성실한 자세로 국정 감사에 임하시어 위원님들의 지의에 대한 답변에 최선을 다해 주시기 바랍니다. 오늘 위원님들의 지의에 답변하기 위해서 명수현, 문화정책관 등인의 문화체육 관광부 간부들이 배석하고 있습니다. 자세한 명단은 배부해 드린 유인물

발언 내용은 주장·질의·답변 중 일부이며, 위원회의 확정 판단을 의미하지 않습니다. 자동 자막의 표현을 임의로 보정하지 않았습니다.

논의 내용과 확인사항

유산·보존

1부 00:24:46-00:25:35 · 영상 확인

또 유산청 일부 공무원들이 함께한 일정으로 종묘에서 진행이 됐습니다. 아시다시피 종묘의 세계 유산 경관 치매 논란과 관련된 것이었습니다. 제가 지적하고자 하는 반은 어 그 현장에서의 그 일정은 우리 국감 밀정과 충돌된다는 거 이외 부분에 대해서 그 충돌된다는 부분에 대한 것이 아니라요. 그건 별개의 문제고요. 그 현장에서 뭔가를 실증을 하겠다고 해놓고 서울시가 제시한 중요한 이른바 현장에서 확인된 중요한 사진이라고 한 것이 작년부터 쓰여져 온 관각 렌즈로 촬영된 그런 사진입니다. 어

발언 내용은 주장·질의·답변 중 일부이며, 위원회의 확정 판단을 의미하지 않습니다. 자동 자막의 표현을 임의로 보정하지 않았습니다.

지원·운영

1부 02:12:34-02:13:22 · 영상 확인

>> 예. 아마 그 부분은 저희들이 24년도에 사실은 그 전까지는 어 규정상이나 지침에 근거 없이 그냥 자기 저희들 예경이 그 자체적으로 운영해 오던 것을 이제 객관화 공정성 차원에서 개편화시켜서 규정을 만든 다음에 풀을 처음에 구성을 했던 것입니다. 그리고 뭐 중복 지원 문제 같은 경우에 있어서는 어 24년에 천명을 했습니다만 25년에 이제 일부 직원들이 아 일부 심사위원들이 빠져나가고 그 뒤로부터 한 500명 내외가 이루어졌는데 실질적으로 아마 위원님께서도 아시다시피 저희 예산이 급격히 증거하고 심사위원 건수가 많아졌습니다. 그런 부분들이 있어서 일부 중복되는 부분이 있습니다만은

발언 내용은 주장·질의·답변 중 일부이며, 위원회의 확정 판단을 의미하지 않습니다. 자동 자막의 표현을 임의로 보정하지 않았습니다.

영상별 수집 현황

영상	자막 상태	구간 수
1부 · RmgxY4TrA4c	자막 수집	7,472

공식 채널의 진행 안내

영상 설명에 시각별 진행 안내가 없습니다.

인용 전 확인사항

- ① 화자·고유명사·금액과 단위는 원음 및 공식 회의록 대조
- ② 질의의 전제와 답변·정정 발언을 함께 확인
- ③ 기관 보도자료·제출자료의 기준일과 원문 확인
- ④ 예산 수치는 회계연도·정부안/확정 단계·단위를 구분

출처: NATV 국회방송 공식 YouTube · 마지막 수집 2026-10-19 19:10 KST

편집: 재정렌즈. 이 보고서는 YouTube 공개 자막만 사용했습니다. 재정렌즈는 음성전사(Whisper)를 실행하지 않았습니다.

보도자료·예산 백데이터 대조: 미실시. 발췌는 주제어 기반 자동 선별이며 중요도 순위가 아닙니다.

[영상·전체 발언기록·자막 내려받기 ↗](#)